

Всероссийская олимпиада школьников по литературе

2022-2023 учебный год

Школьный этап

5 – 6 классы

Уважаемый участник Олимпиады!

Вам предстоит выполнить письменно задания Олимпиады. Время выполнения заданий – 2 академических часа (90 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задания;
- обдумайте Ваш ответ;
- после выполнения всех предложенных заданий обязательно проверьте себя.

Максимальная оценка за верно выполненные задания – 100 баллов.

Желаем успехов!

I. АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

(70 баллов)

Внимательно прочитайте стихотворение Сергея Александровича Есенина «Пороша» (1914) и ответьте на предложенные ниже вопросы.

С.А. Есенин

ПОРОША

- (1) Еду. Тихо. Слышны звоны
- (2) Под копытом на снегу,
- (3) Только серые вороны
- (4) Расшумелись на лугу.

- (5) Заколдован невидимкой,
- (6) Дремлет лес под сказку сна,
- (7) Словно белою косынкой

(8) Подвязалась сосна.

(9) Понагнулась, как старушка,

(10) Оперлася на клюку,

(11) А над самою макушкой

(12) Долбит дятел на суку.

(13) Скачет конь, простору много,

(14) Валит снег и стелет шаль.

(15) Бесконечная дорога

(16) Убегает лентой вдаль.

1914

1.1 Какое время года изображено в стихотворении С.А. Есенина?

а) зима;

б) весна;

в) лето;

г) осень.

1.2 Какое из приведенных ниже значений соответствует слову «пороша», использованному в заглавии?

а) свежий, ровный и рыхлый слой выпавшего с вечера или ночью снега;

б) слабая метель, когда снег переносится ветром по поверхности земли;

в) снежная буря в степи;

г) заледеневшая корка на снегу после короткой оттепели.

1.3 Назовите средство выразительности, которое использует автор в строке 14 («Валит снег и стелет шаль»)

а) эпитет;

б) аллегория;

в) олицетворение;

г) метафора.

1.4 Отметьте верное объяснение упоминания шали в последнем четверостишии

- а) укрывший землю снег похож на теплый пуховый платок;
- б) лирический герой на скаку потерял шаль, которую вез в подарок матери;
- в) зима кажется лирическому герою девушкой в нарядной шали;
- г) обсыпанная снегом грива коня напоминает лирическому герою шаль.

1.5 Укажите средство выразительности, которое использует поэт в строке б («Дремлет лес под сказку сна»)

- а) сравнение;
- б) олицетворение;
- в) антитеза;
- г) постоянный эпитет.

1.6 Отметьте предложение, в котором С.А. Есенин использует сравнение

- а) «Слышны звоны под копытом на снегу»;
- б) «Только серые вороны расшумелись на лугу»;
- в) «А над самую макушкой долбит дятел на суку»;
- г) «Бесконечная дорога убегает лентой вдаль».

1.7 Определите стихотворный размер в стихотворении С.А. Есенина «Пороша»

- а) хорей;
- б) ямб;
- в) пиррихий;
- г) дактиль.

1.8 Как называется созвучие окончаний слов в конце стихотворных строк (например, «звоны - вороны», «на снегу – на лугу», «сна – сосна» и т.д.)?

- а) рифма;
- б) рифмовка;
- в) концовка;
- г) звукопись.

1.9 Какие стихотворения вспоминаются Вам при чтении «Пороши» С.А. Есенина? Напишите название каждого вспомнившегося стихотворения и фамилию (1 слово) автора. При выполнении этого задания очень важно учесть, на какую тему написано стихотворение С.А. Есенина и какие художественные образы использует в нем поэт.

1.10 Какой из приведенных ниже портретов русских писателей принадлежит С.А. Есенину?

 <p>a)</p>	 <p>б)</p>
 <p>в)</p>	 <p>г)</p>

II. ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

(30 баллов)

Представьте, что герои русских народных сказок общаются друг с другом посредством телеграмм. Например, Курочка Ряба написала и отправила деду и бабушке телеграмму с таким содержанием: *«Яйцо золотое снесла. Скоро буду. Ждите. Курочка Ряба»*.

Составьте тексты телеграмм от имени ТРЁХ героев разных сказок (народных и/ или литературных), упомянув в них самые важные события.

Не забудьте указать название сказки (народной или литературной) и имя автора (если выбранная Вами сказка является литературной), например: *«Курочка Ряба», русская народная сказка*.

За текст каждой телеграммы Вы можете получить от 0 до 10 баллов.